

La GIO Symphonia presenta Ute Lemper a l'Auditori de Girona, en el marc del Festival Temporada Alta

La GIO Symphonia oferirà el concert de cloenda del desè aniversari amb Ute Lemper. Un diàleg amb les cançons de Kurt Weil, Hanns Eisler i la música de Erwin Schulhoff amb una de les veus més destacades mundialment pel seu estil. L'Auditori de Girona, amb la col·laboració de Temporada Alta, rebrà el proper 11 de novembre a les 20h la GIO Symphonia, dirigits per Francesc Prat.

L'energia efervescent de l'Alemanya d'entreguerres serà el fil conductor de la vetllada que portarà al públic a les avantguardes musicals, però sobretot al cabaret. Jazz Suite for Orchestra d'Erwin Schulhoff serà el fil conductor per establir un diàleg entre l'orquestra i la solista Ute Lemper, que intervindrà entre els moviments de la Suite interpretant música de Kurt Weil i Hans Eisler.

Aquest concert tancarà l'any del desè aniversari de la GIO Symphonia, que va començar també al Festival Temporada Alta a l'Auditori de Girona, amb la presentació del seu nou director artístic, Francesc Prat.

Al llarg d'aquest any d'aniversari la GIO Symphonia ha actuat als principals teatres i auditoris de Catalunya. A l'Auditori de Girona amb *Misteris de l'Instant*; al Palau de la Música interpretant obres de *Glass, Cage i Adams* amb Kebyart; al Festival de Peralada amb el concert de Maria Callas: *Lettres et Mémoires* amb Monica Bellucci; i també van estrenar *Pastoral for the Planet* amb La Fura dels Baus al Festival de la Porta Ferrada.

Francesc Prat, director artístic de la GIO Symphonia explica que "aquesta col·laboració ens permet seguir desenvolupant la voluntat artística de construir relats musicals que conformin experiències i perspectives musicals noves o diferents per al nostre públic." Un dels objectius que han iniciat en aquesta nova etapa.

Per a més informació i gestió d'entrevistes amb Francesc Prat, director artístic de la GIO Symphonia, contacteu amb
Alba Albert – 608214986 – alba@gio.cat

PROGRAMA DEL CONCERT

Ute Lemper & Gio_Symphonia

Erwin Schulhoff (1894-1942)

Suite für Kammerorchester (1921)
Ragtime. Vals-Boston. Tango

Hanns Eisler (1898-1962)

Die Ballade vom Wasserad

Erwin Schulhoff

Suite für Kammerorchester
Shimmy. Step

Hanns Eisler

Ballade von der Judenhure "Marie Sanders"
Der Graben

Erwin Schulhoff

Suite für Kammerorchester
Jazz

Weimar-Suite

Music by Weill, Holländer, Spiolansky, Castucci, Scwabach, Gershwin and Ullman
arranged by Manfred Honetschläger

Bonus: Sourabaya Johnny by Kurt Weil